

FORMATION DE CHEFS DE CHŒUR

Direction de chœurs amateurs
2026-2027 | Amiens

Pôle culturel ressources du département de la Somme pour la
filière voix, Aedes lance une nouvelle édition de sa formation à la
direction de chœur, à destination des chefs de chœurs amateurs.



RECRUTEMENT

La formation est ouverte à des stagiaires chefs et cheffes de chœur de tous niveaux, au nombre de 10 maximum.

Elle s'adresse aux chefs de chœur ayant en charge la direction d'une chorale (chœur d'enfants ou d'adultes) et souhaitant progresser, ainsi qu'aux futurs chefs de chœur désireux d'acquérir les notions élémentaires. Leur présence est requise sur l'ensemble des séances. Ils participent activement aux séances de travail à la table et dirigent le chœur-école l'après-midi. Chaque stagiaire chef est invité à s'inscrire avec quelques choristes de son ensemble qui participeront au chœur-école. La formation est également ouverte à des chanteurs individuels souhaitant participer au chœur-école. Cette participation est gratuite et se fait sur inscription (voir formulaire en fin de dossier).

INTERVENANTS

La formation est coordonnée par **Louis Gal**, qui anime **8 sessions** en alternance avec **Jeanne Dambreville**, jusqu'au concert de restitution.

Un **quatuor de chanteurs de l'ensemble Aedes** intervient de manière ponctuelle : ils encadrent des séances de répétition par pupitres, apportent leur expérience et renforcent le chœur.

Jeanne Dambreville
biographie



Louis Gal
biographie



Quatuor d'Aedes
biographie



PROGRAMME MUSICAL

Le répertoire, mêlant des œuvres de styles et de langues variés, pour chœur *a cappella* ou accompagné au piano, est conçu afin d'être accessible à chacun.

Programme musical :

- *Secourez moi* - C. de Sermisy
- *Es ist ein Ros entsprungen* - M. Praetorius
- *Lascia ch'io pianga* - G.F. Haendel
- *And so it goes* - B. Joel (arr. B. Chilcott)
- Répertoires issus des musiques populaires (chanson, musiques du monde, pop)

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Louis Gal et Jeanne Dambreville proposent une formation qui porte sur la méthodologie de répétition, la maîtrise du geste, l'interprétation, la vocalité, et sur la dimension corporelle de la pratique chorale.

Les stagiaires sont amenés à associer le mouvement, le souffle, le rythme et la voix, à développer des outils pour améliorer le son de leur chœur, à comprendre les processus d'apprentissage afin d'articuler les séances entre transmission orale et partition, à faire un focus sur les objectifs et les outils de « l'échauffement » choral...

LIEU ET CONDITIONS MATÉRIELLES

La formation se tient au Centre musical Diapason à Amiens et les sessions ont lieu en journée (matin et après-midi). L'organisation et la prise en charge des frais logistiques (transports, hébergement et repas sur place) incombent entièrement aux stagiaires.

Une fois la liste des stagiaires établie, les candidats sont mis en relation afin de faciliter la mise en œuvre d'un système de co-voiturage.



CALENDRIER

2026

Dimanche 6 décembre

Séance avec Louis Gal

2027

Samedi 9 janvier

Avec Louis Gal, chœur-école, quatuor Aedes et pianiste

Samedi 30 janvier

Avec Jeanne Dambreville et chœur-école

Samedi 20 février

Avec Jeanne Dambreville et chœur-école

Dimanche 21 mars

Avec Jeanne Dambreville et chœur-école

Dimanche 18 avril

Avec Louis Gal et chœur-école

Samedi 22 mai

Avec Louis Gal, chœur-école, quatuor Aedes et pianiste

Samedi 19 juin

Concert de restitution avec Louis Gal et Jeanne Dambreville, chœur-école, quatuor Aedes et pianiste

CANDIDATURE

Merci de bien vouloir envoyer votre candidature avec les éléments suivants :

- Le dossier de candidature dûment complété
- Une attestation de responsabilité civile
- Un lien vidéo d'une performance récente avec un chœur si vous le pouvez (non-obligatoire)

Les dossiers doivent être adressés par mail avant le 1^{er} novembre à minuit à :
contact@ensembleaedes.fr

Formulaire très simple d'inscription au chœur-école

TARIFS

Stagiaire chef de chœur : 150 €
Choristes du chœur école : gratuit

Les modalités de règlement vous seront communiquées ultérieurement.

RENSEIGNEMENTS

Pour toute question :
contact@ensembleaedes.fr

FORMATION DE CHEFS DE CHŒUR

Direction de chœurs amateurs
2026-2027



Formulaire d'inscription chef de chœur stagiaire

Nom : Prénom : Date de naissance :

Adresse postale :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Profession :

Nom du ou des chœur.s que vous dirigez actuellement :

.....

Afin de pouvoir orienter au mieux la formation, nous souhaitons en savoir plus sur vous :

Niveau de lecture de partitions :

- ☐ vous ne lisez pas la musique
- ☐ vous pouvez lire une ligne à la fois en vous aidant d'enregistrements audio
- ☐ vous pouvez lire sans difficulté une à deux ligne(s)
- ☐ vous pouvez lire sans difficulté une partition de chœur à 4 voix

Quelles sont vos motivations pour rejoindre cette formation ?

Note d'information RGPD

Les informations portées sur ce formulaire sont obligatoires. Elles font l'objet d'un traitement informatisé destiné à organiser la formation. Le destinataire des données est uniquement l'ensemble Aedes. Depuis la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez-vous adresser à contact@ensembleaedes.fr

Avez-vous des projets musicaux qui vous poussent à vous inscrire ? Pourquoi ?

Quelles sont les problématiques que vous rencontrez en tant que chef de chœur ?

(Gestion du temps pendant les répétitions, préparation des répétitions, trouver du répertoire, construire un programme, accompagner au piano...)

Quelle est votre expérience de chef de chœur ?

Citez les chœurs que vous dirigez ou avez dirigé, les formations auxquelles vous avez participé...

Quel est votre parcours musical ? Chantez-vous ou avez-vous chanté dans un chœur ou joué dans un orchestre, quel est votre parcours de formation musicale... ?

Votre tessiture :

☐ Soprano

☐ Alto

☐ Ténor

☐ Basse

Note d'information RGPD

Les informations portées sur ce formulaire sont obligatoires. Elles font l'objet d'un traitement informatisé destiné à organiser la formation. Le destinataire des données est uniquement l'ensemble Aedes. Depuis la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez-vous adresser à contact@ensembleaedes.fr

FORMATION DE CHEFS DE CHŒUR

Direction de chœurs amateurs
2026-2027



Formulaire d'inscription choriste du chœur-école

Participez au chœur-école et vivez une expérience musicale enrichissante. Vous découvrirez de nouvelles méthodes de travail et d'interprétation tout en vous impliquant dans un projet collectif qui renforce la cohésion et l'écoute entre chanteurs. Cette immersion au sein du chœur-école vous permettra d'explorer un répertoire varié, de perfectionner votre justesse, votre sens du rythme et votre technique vocale. Vous participerez pleinement à la formation des futurs chefs et cheffes de chœur grâce à une pédagogie vivante et stimulante mise en œuvre par les deux formateurs.

Nom : **Prénom :** **Date de naissance :**

Adresse postale :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Profession :

Afin de pouvoir orienter au mieux la formation, nous souhaitons en savoir plus sur vous :

Niveau de lecture de partitions :

- ☐ vous ne lisez pas la musique
☐ vous lisez un peu la musique mais avez besoin d'un enregistrement de votre voix pour travailler
☐ vous pouvez déchiffrer

Votre tessiture :

- ☐ Soprano ☐ Alto ☐ Ténor ☐ Basse

☐ Je fais partie du chœur d'un chef stagiaire

☐ Je souhaite m'inscrire individuellement

Nom du chef :

Avez-vous une expérience de choriste ?

Si oui citez le chœur et le nom du chef :